



**SERVICE D'EDUCATION SPECIALISEE  
ET DE SOINS A DOMICILE**  
*L'Escalé - Du Plateau*

**Directeur** : Frédéric NEAU

**RAPPORT D'ACTIVITE 2014 élaboré par**

**Directeur-adjoint** : Blaise DJALOGUE :

**En collaboration avec l'équipe du SESSAD L'Escalé :**

Mme le Docteur PAGNARD, psychiatre

Mme BIODORE, psychologue

Mr CORROYER, éducateur spécialisé

Mme FARIGOLE, assistante sociale

Mr LE BRETON, psychologue

Mr MACHADO, éducateur spécialisé

Mr MADOUNI, coordinateur

Melle REGNIER, éducatrice spécialisée

Mme DE METZ, éducatrice spécialisée

Mme RENAULT, secrétaire

**En collaboration avec l'équipe du SESSAD du Plateau :**

Mme le Docteur LEMAIRE, psychiatre

Mme KRAVIC, psychologue

Mr LANDER, éducateur spécialisé

Mme FARIGOLE, assistante sociale

Mr LE BRETON, psychologue

Mr MASSENGO, éducateur spécialisé

Mr MEYER, coordinateur

Mme VALADOU, éducatrice spécialisée

Mme MARIUS LE PRINCE, secrétaire

Après plus d'une année de fonctionnement des deux SESSAD, sous une direction commune, nous pouvons nous engager dans un bilan d'étape tant sur le fonctionnement que de la dynamique institutionnelle.

D'abord, nous allons procéder comme en 2013 à l'analyse de la répartition (âge, sexe, secteur de provenance) de la population accueillie. Une comparaison avec l'année précédente permettra de dégager les tendances et d'apporter quelques éléments explicatifs.

Aussi, nous présenterons le volume d'actes réalisés et les différentes activités proposées dans chacune des structures aux jeunes et à leurs familles dans le cadre des accompagnements.

Enfin, nous dégagerons comme tous les ans des perspectives pour 2014

## **1-REPARTITION DE LA POPULATION ACCUEILLIE**

### **1-1 REPARTITION PAR AGE**

Tranche d'âge	SESSAD L'ESCALE		SESSAD PLATEAU	
	2013	2014	2013	2014
[12-14]	12	15	23	17
[15-16]	11	9	11	18
[17- ]	9	6	3	4

Nous pouvons observer une évolution de la pyramide des âges au SESSAD l'Escale avec une augmentation de la tranche [12-14] et une diminution de la tranche [17 et +].

Par la modification des procédures d'admission nous avons résorbé la liste d'attente et comptons comme effectif au 31-12-14, 30 jeunes.

### **1-2 REPARTITION PAR SEXE**

SEXE	SESSAD L'ESCALE		SESSAD PLATEAU	
	2013	2014	2013	2014
MASCULIN	28	29	31	34
FEMININ	4	1	6	5

### 1-3 REPARTITION PAR SECTEUR D'INTERVENTION ET PAR VILLE

	SESSAD L'ESCALE			SESSAD PLATEAU	
	2013	2014		2013	2014
CRETEIL	13	14	VITRY-SUR-SEINE	8	10
CHAMPIGNY s/MARNE	5	5	IVRY-SUR-SEINE	7	8
CHENNEVRES s/MARNE	3	2	CHOISY-LE-ROI	4	4
FONTENAY-SOUS-BOIS	3	3	THIAIS	2	2
BONNEUIL s/MARNE	2	5	GENTILLY	2	2
MAISON ALFORT	2	2	L'HAY-LES-ROSES	2	2
BRETIGNY-SUR-ORGE	1	0	CRETEIL	2	1
VILLENEUVE-SAINT-GEORGES	1	2	ARCUEIL	1	0
VINCENNES	1	1	CACHAN	1	1
BRY-SUR-MARNE	1	0	CHEVILLY-LA-RUE	1	1
SAINT-MAURICE	1	1	FRESNES	1	2
LIMEIL BREVANNE	1	1	ORLY	1	0
VALENTON	1	1	RUNGIS	1	1
BOISSY-SAINT-LEGER	1	1	VILLEJUIF	0	2
MANDRES-LES-ROSES	1	0	KREMLIN BICETRE	0	2
La-Queue-En-Brie	1	1			

La répartition de la provenance des jeunes n'a pas significativement évolué tant à l'Escale qu'au plateau. Les villes comme Créteil, Champigny, Vitry-sur-Seine, Ivry sur-seine sont toujours fortement représentées

## 2 - DECISION D'ORIENTATION, ADMISSION, LISTE D'ATTENTE ET EVOLUTION DE LA PRISE EN CHARGE

	SESSAD L'ESCALE		SESSAD PLATEAU	
	2013	2014	2013	2014
CAPACITE D'ACCUEIL	30	30	25	25
ORIENTATION MDPH	27	22	22	13
AVIS DEFAVORABLE SESSAD	1	0	8	1
AVIS FAVORABLE SESSAD	26	22	18	10
ADMISSION	12	7	7	5
REFUS PARENT OU JEUNE	4	5	4	3
FIN PRISE EN CHARGE	1	2	2	13
ABANDON	9	4	2	1
REORIENTATION ITEP		2		2
REORIENTATION AUTRE		1		1
LISTE D'ATTENTE	0	7		0

Une chute des avis défavorables au SESSAD du plateau passant de 8 à 1. Ce chiffre élevé en 2013 concernait des jeunes qui ne relevaient pas de notre secteur d'intervention. Certains de ces jeunes sont aujourd'hui suivis par le SESSAD de Créteil.

En 2014, au SESSAD du plateau, nous avons acté 13 fins de prise en charge. Celles-ci n'ont pas été compensées par le nombre d'admission au nombre de 5. C'est la conséquence d'une baisse des décisions d'orientation. L'hypothèse de cette baisse serait liée à un renouvellement des enseignants référents. Il nous semble donc important de rappeler l'existence de notre équipement aux nouveaux enseignants référents et aux établissements, notamment dans les villes à faible taux de décision d'orientation.

## 3 - ACTIVITES COMMUNES AU DEUX SESSAD

### 3.1 Notre action

La perspective de travail en SESSAD est de contribuer au développement de la personnalité du jeune, de favoriser son investissement social, de le rendre plus autonome et de recréer du lien (liens familiaux, liens sociaux). Elle est également de lui permettre de renouer avec les apprentissages scolaires et de l'aider à l'appréhension de l'importance du scolaire dans sa construction.

Nous travaillons en interdisciplinarité à travers l'action de plusieurs professionnels que sont les éducateurs, les psychologues, l'assistante sociale et le médecin psychiatre.

Nous sommes un service ambulatoire qui va au-devant de l'utilisateur. Cependant, il n'est pas question d'intrusion. L'accès au domicile se fait avec l'accord du jeune et de ses parents.

### 3.2 Nos modalités d'action

Rencontre individuelle avec le jeune, ses parents : espace commun ou différencié / Atelier éducatif pour le jeune en individuel et/ou en groupe/ Activités extérieures/ Rencontre collectif jeune et parents/ groupe de parents

### 3.3 L'action partenariale

**La famille** : Nous travaillons à la demande de la famille (qui fait la saisine de la MDPH), dans l'intérêt du jeune et avec la famille (régularité aux rendez-vous et aux entretiens indispensables !!!). Nous ne sommes pas dans une démarche de substitution parentale. Il s'agit plutôt d'une suppléance et d'un soutien.

**L'école** : le premier partenaire du SESSAD

En fonction de la problématique et des attentes des différents acteurs (famille, jeune, établissement scolaire,) un projet personnalisé de scolarisation est signée avec le SESSAD pour donner un cadre d'action avec des axes de travail déclinés en fonction des besoins du jeune

**Les CMPP** peuvent accompagner une demande de SESSAD. Nous travaillons de plus en plus et de mieux en mieux notamment avec les CMPP de l'APSI (Villeneuve-Saint Georges, Cachan, Fontenay-sous-Bois, Créteil...). Dans ce cas le suivi psychothérapeutique est maintenu avec des concertations régulières entre équipe.

**Les associations de quartiers** lorsque les jeunes y sont inscrits avec des actions à contenu pédagogique : aide au devoir, accompagnement et soutien scolaire, démarche pédagogique particulière...

**Les organismes d'insertion** : missions locales, espace dynamique d'insertion sont sollicités pour certains jeunes.

### ***Le renforcement de la coopération au sein du dispositif ITEP-SESSAD***

La plate-forme d'orientation permet d'assurer le parcours du jeune en fonction de ses besoins. Le SESSAD constitue parfois la première étape pour amener les parents vers l'acceptation d'un ITEP.

Certains jeunes de l'ITEP ont pu bénéficier d'un accompagnement SESSAD pour soutenir leur réintégration en milieu ordinaire.

Quelques situations difficiles nous amènent à inventer des dispositifs d'accompagnement afin de maintenir le jeune dans un environnement social ordinaire.

Les deux SESSAD continuent d'expérimenter des activités de médiation commune. Notamment la poursuite de l'activité foot en salle.

#### **LE FOOT A 5**

**Animé par Adrien CORROYER et Fabien MACHADO pour le SESSAD l'Escale, David LANDER et Auguste MASSENGO pour le SESSAD du Plateau**

L'activité « foot à 5 » s'est poursuivie durant l'année 2014. Elle est codirigée par deux éducateurs du SESSAD l'Escale : Fabien MACHADO et Adrien CORROYER et deux éducateurs du SESSAD du Plateau, David LANDER et Auguste MASSENGO.

L'activité a lieu une fois par mois le mercredi après-midi à la salle « dream foot » à Bonneuil sur Marne. Les objectifs sont les suivants :

- Favoriser les interactions entre le jeune et l'autre par la confrontation à ses pairs et à l'adulte ;
- Contribuer à rétablir une certaine estime de soi : il s'agit pour le jeune de prendre conscience, par la pratique du football, de ses potentialités mentales et athlétiques ;
- Se confronter au respect des règles et de la loi : l'activité est encadrée par les éducateurs qui prennent part au jeu. Les règles sont rappelées avant le coup d'envoi de la partie et favorisent l'auto arbitrage et le « fair play » ;
- Prendre du plaisir dans un espace collectif : plaisir procuré par la dépense physique, le sentiment de fatigue, le plaisir de faire du « beau jeu » ou simplement d'être ensemble ;
- S'exprimer par la parole et par le corps pendant le match et lors du « débriefing » autour d'un goûter ;
- Se socialiser et sortir de l'isolement : l'activité se déroule dans l'institution SESSAD mais principalement « hors des murs », créant

ainsi une interface d'interaction entre le jeune et l'environnement extérieur.

Cette activité s'est poursuivie durant l'année 2014 et la collaboration entre les SESSAD de VITRY et CRETEIL s'est renforcée. Le projet de tournoi avec l'ITEP s'est réalisé. Cela a permis aux jeunes des deux SESSAD d'aller vers de nouveaux lieux à la rencontre de nouvelles personnes.

L'activité foot à 5 est bien repérée et compte un groupe de jeunes qui participent régulièrement. Cette année nous portons notre attention à créer des groupes dont le nombre ne soit pas trop important. Nous avons constaté que dans le cas contraire certains jeunes s'inhibent et ne laissent pas libre cours à leur expression. Nous en constatons déjà des effets positifs.

Au travers de cette activité, **un groupe sympathique se forme entre jeunes et adultes** des deux services, ce qui leur permet de se structurer dans un collectif tout en prenant du plaisir.

#### 4 - ACTIVITE DU SESSAD LE PLATEAU 2014

##### 4-1 LES ACTES

La différence entre l'activité prévisionnelle (2613) et l'activité réelle s'élève à 113 actes. S'ajoutent les actes non facturables évalués à 50 qui correspondent au service de suite et aux accompagnements dispositifs (ITEP/SESSAD)

	TRIMESTRE 1	TRIMESTRE 2	TRIMESTRE 3	TRIMESTRE 4	TOTAL
<b>ACTIVITE FACTURABLE</b>	836	713	335	842	<b>2726</b>
<b>NON FACTURABLE</b>	4	19	9	18	50

## 4-2 ACTIVITES PROPOSEES AUX JEUNES

### Atelier cinéma

L'atelier de projection cinéma a été pérennisé durant l'année 2014. Suite au départ de l'éducateur chargé d'animer l'atelier, un autre professionnel a pris le relais en septembre 2013. Cette médiation a lieu une fois par mois, en alternance avec les autres activités proposées par le service les mercredis (expression scénique, foot en salle). Les jeunes sont informés de la projection par une affichette accrochée sur les murs du S.E.S.S.A.D.

Le but de la programmation proposée est d'ouvrir le champ culturel des jeunes accueillis au SESSAD, et d'éveiller leur sens critique par des petits débats à l'issue des projections.

Les jeunes sont fidèles à ce rendez-vous mensuel. Le taux de fréquentation, en moyenne, avoisine les 3 jeunes par séance. Au-delà du fait que cette activité permet aux jeunes d'accéder à certaines œuvres, ce temps reste aussi un repère, un point d'ancrage au SESSAD. Ils respectent d'autant plus le cadre proposé que celui-ci est moins « contraignant ».

Suite aux constats qui avaient pu être faits les années précédentes, il a été choisi d'opter pour une programmation un peu plus accessible, et ce afin de ne pas rebuter les adolescents.

Dans l'ensemble, les jeunes semblent apprécier les films proposés mais il leur est toujours difficile d'émettre une parole critique. De même, il leur est souvent compliqué de laisser parler les autres ; ils tentent d'accaparer toute l'attention.

Néanmoins, même si le temps de débat ne tourne pas forcément autour du film, les échanges peuvent « dévier » sur d'autres sujets qui préoccupent les jeunes. Ce dernier aspect reste un point positif malgré tout.

Pour l'année 2015, un des objectifs sera de penser la programmation autour d'un thème, tout en tentant de conserver une certaine diversité (films de nationalité et de genre différents) dans le choix des films proposés.

### Atelier convivial

Une institution est un espace où travaillent des personnes. Elle doit refléter une atmosphère spécifique qui est son identité propre. Plus importante encore, lorsque se côtoient des professionnels issus de spécialités différentes et qui accueillent des jeunes. Nous savons à quel point il peut être ardu de

faire venir les adolescents que nous accompagnons d'autant plus si le service ne rend pas compte de la « vie institutionnelle » qui y règne. Nous avons voulu rendre cet espace dynamique, tant pour les jeunes que pour les professionnels.

Le mercredi est pour le S.E.S.S.A.D. la journée la plus importante en termes d'accueil de groupes qui viennent pour les ateliers. Nous accueillons tous ceux qui ont envie de venir afin de partager un repas convivial. Il n'y a pas d'enjeu si ce n'est l'envie de partager de bons moments et du vivre ensemble.

Cet espace est une véritable réussite dans le sens où il permet à l'adolescent de venir sans crainte d'être interrogé, évalué et de percevoir le professionnel comme un simple adulte. Il permet également au professionnel un travail pluridisciplinaire : éducateurs et psychologues se mêlent à la préparation du repas avec les jeunes qui en ont envie.

Si le taux de présence des jeunes est en baisse cette année (4 jeunes en moyenne par repas) l'activité reste une médiation importante dans le service. Quant aux professionnels leur participation reste stable (4 adultes).

### **Atelier cuisine**

L'atelier cuisine a lieu une fois par semaine. Il est prévu pour environ trois jeunes qui bénéficient d'un aménagement d'emploi du temps. Actuellement, nous n'accueillons qu'un seul jeune.

L'objectif principal de cette médiation est d'utiliser le prétexte de la préparation d'un repas pour faire émerger le désir (venir, participer, s'exprimer), le plaisir, la prise d'initiative, l'autonomie, découverte de nouvelles saveurs, l'apprentissage des bases culinaires, (ex : faire cuire un œuf...) et travailler sa place dans le groupe.

Très peu de jeunes ont bénéficié cette année d'un aménagement du temps scolaire : un seul jeune par séance. Celui-ci a bénéficié d'une écoute active qui l'a amené à exprimer ses ressentis, ses questionnements et ses envies. Au fil de l'année, nous l'avons amené à faire des choix et à se positionner en tant qu'acteur de son projet. Il a pu faire de la pâtisserie, une activité qui va dans le sens de son projet professionnel.

#### ***Bilan de l'activité :***

Nous pensons que cet atelier est un outil de travail pertinent car il nous permet de travailler différentes notions (la responsabilité, la ponctualité, la contrainte, la régularité...). Il nécessite cependant un aménagement d'emploi

du temps et demande donc l'implication de l'école et de la famille. Ces différentes contraintes d'organisation expliquent le faible effectif

Pauline VALADOU / Auguste MASENGO  
(Educateurs)

### **Atelier Expression Scénique : Art dramatique, mime, improvisation, masque, communication...**

Cette médiation s'organise autour de la sensorialité, l'expression du corps, du langage, dans un espace donné comme moyen de transmission du soi vers l'extérieur. Au fil des séances nous avons pu observer les fragilités individuelles de chaque jeune mis en tension dans l'investissement de la parole et du corps. Ce contexte particulier rend compte de la nature de relation que ces jeunes entretiennent aux autres et avec eux-mêmes. Le recentrage de leur ressentis dans un cadre contenant « l'espace scénique », aident ces jeunes à rompre avec des habitudes mortifères de repli sur soi.

#### **Bilan de l'activité :**

L'année 2014 a été un approfondissement de ce qui déjà émergeait depuis la création de l'activité. A savoir, que nous avons pu constituer des petits groupes de jeunes selon des problématiques proches voire semblables dans le but de créer des contextes relationnels spécifiques et humainement valorisants. Ils ont pu s'autoriser à se montrer dans leur singularité. Bien évidemment cela reste encore modeste aujourd'hui mais en poursuivant ce travail il serait intéressant d'apprécier l'impact sur le quotidien de ces jeunes.

Activité animé par M. Meyer avec la collaboration de Véronique KRAVIC, psychologue, David LANDER, éducateur.

### **ACTIVITES PROPOSEES AUX PARENTS GROUPE PROPOSE AUX PARENTS**

Le groupe d'expression et d'échanges est ouvert aux parents et aux adultes qui vivent au quotidien avec un jeune accueilli au SESSAD du Plateau. Ce temps est animé par David LANDER, éducateur spécialisé et Véronique KRAVIC, psychologue. Ce temps de paroles peut permettre de découvrir comment chacun se débrouille en partageant ses expériences et son vécu et de trouver une certaine forme d'appui. Cela peut être l'occasion de rompre avec l'isolement, de dédramatiser face à des situations vécues en tant que parent ou responsable d'un adolescent. Le groupe est programmé 5 fois dans l'année scolaire. Il a lieu le jeudi entre 18h30 et 20h, au SESSAD.

Il est possible de venir une seule fois ou à chaque fois. Il n'y a pas d'inscription nécessaire. Dans le respect de chacun et de son intimité, chaque participant est libre de prendre la parole.

**Bilan de l'activité :**

Pour l'année 2014, 2 séances ont eu lieu sur les 4 programmées. A chaque rencontre un thème est proposé :

- 13 février 2014 : « La vie au quotidien avec un adolescent » (5 parents présents).
- 10 avril 2014 : « La question de l'autonomie » (3 parents présents).
- 05 juin 2014 : « Le décalage ressenti des générations entre parents/adultes et adolescents ». Nous proposons également de faire un bilan pour l'année 2013/2014. Un couple mère/beau-père, participant régulièrement, est venu. L'occasion alors de faire avec eux un bilan.
- 26 octobre 2014 : « les liens entre les parents, l'école et le SESSAD. » (Aucun parent).

Quelques semaines après la rencontre, chacun des parents des jeunes accompagnés par le SESSAD reçoit un compte-rendu résumant les réflexions partagées, ainsi qu'une invitation pour la prochaine séance et une information sur le prochain thème.

Véronique KRAVIC / David LANDER  
(Psychologue / Educateur)

**5 - ACTIVITE SESSAD L'ESCALE 2014**

**5 - 1 LES ACTES**

	<b>TRIMESTRE 1</b>	<b>TRIMESTRE 2</b>	<b>TRIMESTRE 3</b>	<b>TRIMESTRE 4</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Facturable</b>	898	1149	430	858	<b>3335</b>
<b>Non facturable</b>	31	20	24	13	88

L'activité prévisionnelle étant de 3136, nous comptabilisons un excédent d'activité de 199 actes.

L'activité non facturable, au total 88 concerne le service de suite et les prises en charge transverses (ITEP/SESSAD) ces dernières sont en augmentation.

## 5 - 2 ACTIVITES PROPOSEES AUX JEUNES

### Activité Escalade

L'activité escalade a été poursuivie au cours de l'année 2014. Elle s'est déroulée sur 5 séances avec un groupe fermé de 6 jeunes que nous avons eu du mal à fidéliser. Le groupe tournait le plus souvent autour de 4 ou 5 jeunes. Il s'agissait pour la plupart de jeunes ayant participé à cet atelier en 2013.

Le fait qu'ils se connaissaient les uns les autres a favorisé une bonne cohésion du groupe permettant la confiance nécessaire entre eux pour pouvoir escalader en confiance.

Les séances se sont déroulées avec le même moniteur que l'an passé. Ce qui a permis d'obtenir une progression dans la technique d'escalade. Certains jeunes ont pu constater avec plaisir les progrès réalisés depuis l'année dernière.

Les règles de sécurités ont bien été intégrées. La confiance entre les jeunes concernant l'assurance est bien établie. Une relation positive est installée entre le moniteur et les jeunes. Ceci a favorisé l'écoute des conseils, le respect des règles et le respect mutuel.

Chaque jeune à son niveau a réussi à se dépasser et obtenir la satisfaction de constater la progression réalisée.

### BILAN ATELIER CINE-CLUB

L'atelier Ciné-Club s'est déroulé du mois d'octobre 2013 au mois de juin 2014. Il a été structuré autour de neuf séances d'une durée moyenne de deux heures et demie, animées conjointement par Adrien CORROYER (éducateur spécialisé) et Nelly BIODORE (psychologue), avec le soutien ponctuel d'autres membres de l'équipe éducative et psychologique. Cette année, le thème abordé fut celui de « **l'héroïsme** ».

Qu'est-ce qu'un héros ? Quelles sont ses fonctions ? Un héros peut-il être ordinaire ?

Le héros chez Homère se définit comme « *une être faisant preuve d'un courage hors du commun, favori des Dieux* ». Symbole d'une époque ou d'une

civilisation, le héros traverse les âges, change de visage, mais n'en reste pas moins universel.

Au travers de projections de longs métrages récents ou plus anciens, cette activité interactive a invité les jeunes à découvrir les multiples facettes du héros : mythologique, historique, fantastique et moderne, mais également ses aspects plus sombres, controversés et/ou dramatiques. Il a été proposé aux jeunes d'interroger et de faire évoluer le regard qu'ils portaient sur leurs héros, tout en questionnant leur existence dans notre réalité. « *On ne naît pas héros, on le devient... Quel que soit le genre* » se plaisait à rappeler Simone de Beauvoir.

Dès lors comment devenir le héros de sa propre existence ?

Dans les faits, chaque séance s'est déroulée autour de la projection d'un long-métrage et d'un temps d'échange entre jeunes et adultes. L'activité a rencontré l'adhésion des jeunes avec une moyenne de cinq participants par séance. Les thèmes abordés dans les films leurs ont permis d'établir un lien avec leurs situations, et de faire émerger de nouvelles réflexions et interrogations, notamment concernant l'environnement scolaire, le rapport à l'éducation et aux apprentissages, mais également à propos des liens amicaux ou de la filiation.

Les instances d'échange ont également amené certains jeunes à développer leur capacité d'expression et de verbalisation, tout en « mettant en jeu » leur positionnement dans le groupe et leur façon d'interagir avec leurs pairs.

Un bilan a été réalisé avec les jeunes, lors de la dernière séance. A partir de leurs observations et de leur demande, l'atelier a été reconduit pour l'année 2014/2015 avec pour thème : la Famille.

Adrien CORROYER  
Educateur Spécialisé  
*SESSAD L'Escale-Créteil*

## **6- FORMATION**

La formation en analyse des pratiques s'est poursuivie dans les mêmes modalités que les années précédentes soit une séance par mois.

La formation collective assurée par l'IDES (Institut d'Etude Systémique) a réuni les deux équipes de SESSAD dans quatre regroupements autour de cas pratiques. Celle-ci devra se poursuivre en 2015.

A ces formations s'ajoutent des temps de formations individuelles plus conséquentes au SESSAD du plateau qu'au SESSAD l'ESCALE.

## **7- BILAN D'ETAPE DE LA NOUVELLE ORGANISATION**

Les coordinateurs, chacun à son rythme, trouvent progressivement leurs marques. La singularité et la spécificité de cette fonction font appel à leur capacité à faire du lien et à mobiliser les différents plateaux techniques (éducatif, thérapeutique et pédagogique) pour la construction du Projet Personnalisé d'Accompagnement en lien avec le projet personnalisé de scolarisation.

Cette fonction, à l'épreuve de la réalité demande beaucoup d'humilité, de disponibilité et de capacité à fédérer.

Aujourd'hui, force est de constater que le SESSAD de Créteil, après plusieurs années de crise institutionnelle, retrouve le chemin de la sérénité et le dynamisme de ses débuts. Cette métamorphose s'exprime à travers l'éclosion de projets et espaces créatifs (jeux éducatifs et pédagogiques, soutien scolaire animés par un enseignant et un éducateur....)

Le SESSAD de Vitry sur Seine devra renouveler son offre éducative afin de préserver son dynamisme. Il y a donc nécessité à questionner les pratiques et à les faire évoluer.

Les deux SESSAD ont travaillé sur la réécriture des outils de la loi du 02 janvier 2002 et le nouveau projet de services.

### **PERPECTIVES 2015**

Nous espérons pouvoir finaliser, valider et éditer les nouveaux outils et le projet de service en 2015.

**Blaise DJALOGUE**

**Directeur-adjoint du pôle SESSAD**